





PROGRAMA DEL II FORO INTERNACIONAL DE CULTURA MIRANDO HACIA EL FUTURO

DIRIGIDO A LOS ALTOS DIRECTIVOS DE INSTITUCIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS Y ÓRGANOS DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA 20 – 27 DE ABRIL DE 2013 BARCELONA. ESPAÑA

20 de abril, sábado

Llegada de la delegación rusa.

21 de abril, domingo

Visita al museo de Salvador Dalí a Figueres y Castillo de Púbol.

22 de abril, lunes

9:30-10:00

Conferencia inaugural en el Aula Magna de la Universidad de Barcelona

Acto inaugural presidido por representantes de la UB, Embajada de la Federación de Rusia en España, Generalitat de Cataluña, Instituto de Cultura del Ayuntamiento de Barcelona, Centro Ruso de Cooperación Cultural y Científica, Parlamento de la Federación de Rusia, Ministerio de Cultura de la Federación de Rusia. Discursos de bienvenida por parte de los representantes del Presidio:

- Dra. Lourdes Cirlot, vicerrectora de les Relaciones Institucionales y Cultura de la UB
- 2. Sr. Carles Sala, director de ICUB Ayuntamiento de Barcelona *Moderadores:*
- Edita Issakián, directora general de la Asociación «Mundo de la Cultura» y fundadora del Foro «Mirando hacia el futuro»
- Oksana Gollyak, representante oficial de la Asociación sin ánimo de lucro «Mundo de la Cultura» (Barcelona, España).

10-11:00 Ponencia: **«Problemática de las entidades culturales en el contexto de cambio de paradigma (información, economía y cultura) el siglo XXI»,** y discusión posterior con los asistentes.

Ponentes:

- 1. Dr. Gaspar Coll i Rosell, Profesor titular y Director del Departamento de Historia de Art
- 2. Yulia Bolshakova, docente del departamento de producción y gestión de la Academia Rusa de Artes Teatrales, persona reconocida en el ámbito de la cultura de la Federación de Rusia, miembro del Consejo de Expertos del Ministerio de Cultura de la Federación de Rusia
- 3. Dra. Margarita Ruiz y Combalia, directora general de la Fundación «Suñol»







Institucionals i Cultura

4. Yaroslav Siedov, jefe adjunto de la Sección Teatral del Departamento Estatal de Promoción de Arte Profesional y Popular del Ministerio de Cultura de la Federación de Rusia, candidato a doctor en Historia del Arte

Moderadores de la sección:

 Yaroslav Siedov, jefe adjunto de la Sección Teatral del Departamento Estatal de Promoción de Arte Profesional y Popular del Ministerio de Cultura de la Federación de Rusia, candidato a doctor en Historia del Arte

Duración de cada ponencia: 15 min

11:15-13:00 Presentación de las diferentes entidades culturales que participan en la conferencia (en formato de PechaKucha 20 diapositivas x 20 s

http://es.wikipedia.org/wiki/PechaKucha o video presentación, 5 min para cada entidad). La presentación es voluntaria, los discursos de cada entidad son opcionales:

- 1. Teatro Principal (Sabadell)
- 2. Fundacinó Suñol
- 3. Teatro Liceu
- 4. Agrupación Sardanista Continuïtat (Torroella de Montgrí)
- 5. Instituto Universitario de Cultura de la UPF
- 6. Conservatorio de Liceu
- 7. Asociación cultural ruso-catalana «Sodruzhestvo»

13:00-14:00 Picoteo para quienes lo deseen. Conversaciones informales entre los participantes rusos y catalanes, intercambios personales.

14:30-18:30 MESA DE DISCUSIÓN PARA DIFERENTES SECCIONES. Tema de discusión: «El futuro de la cultura a partir del trabajo que se está haciendo ahora con la generación más joven»

- Discurso del Sr. Aleksei Víktorovich Vasin, director del Museo Estatal Histórico Memorial de la Batalla de Stalingrado dedicado al 70 aniversario de la Batalla de Stalingrado.
- Discurso del Dr. Agustí Colomines i Companys, director académico de la
 Cátedra Josep Termes de Liderazgo, Ciudadanía i Identidades, UB sobre:
 «Tragedia de la segunda guerra mundial y superación de sus consecuencias».

Discusión







Secciones

15:30-16:30 Sección del aparato administrativo

- Discurso de la Sra. Natalia Vasílievna Yaroslávtseva, ministra de Cultura de la provincia de Novossibirsk
- Discurso de la Sra. Natalia Geórguievna Pugacheva, ministra de Cultura de la provincia de Krasnodar
- Discurso de la Sra. Irina Víktorovna Gonyukova, ministra de Cultura de la provincia de Sajalín

Discursos de participantes de la parte española (a confirmar):

Asistentes por parte española:

- Ayuntamiento de Barcelona
- Ayuntamiento de Sabadell
- Ayuntamiento de Torroella de Montgrí
- Ayuntamiento de Girona
- Margarita Ruiz i Combalia, gerente de la Fundación Suñol

Discusión

16:30-17:30 Sección de teatros

- Discurso de la Sra. Tatiana Nikoláyevna Liudmílina, directora del teatro joven "Globo" de la ciudad de Novosibirsk

Discursos de los participantes de la parte española (según la inscripción):

- Teatro Principal (Sabadell)
- Teatro Liceu

Discusión: 20 min

17:30-18:30 Sección de educación

- Discurso de la Dra. Tamara Djermanovich, secretaria del Instituto Universitario de Cultura de la UPF
- Discurso de la Sra. Alla Vladlénovna Nikítina, directora de la Escuela Infantil de Arte de Glinka de la ciudad de San Petersburgo
- Discurso de la Sra. Gulshat Saguítovna Akhmédova, presidenta del Consejode directores de los centros educativos infantiles de la ciudad de Náverezhnie Chelny, directora de la escuela musical No. 6 de Salikh Saidáshev

Discursos de los participantes de la parte española (según la inscripción):

- Conservatorio de Liceu
- Agrupación Sardanista Continuïtat (Torroella de Montgrí)
- Asociación cultural ruso-catalana «Sodruzhestvo»







Discusión

Moderadores de la sección:

- Yaroslav Siedov, jefe adjunto de la Sección Teatral del Departamento Estatal de Promoción de Arte Profesional y Popular del Ministerio de Cultura de la Federación de Rusia, candidato a doctor en Historia del Arte
- Yulia Bolshakova, docente del departamento de producción y gestión de la Academia Rusa de Artes Teatrales, persona reconocida en el ámbito de la cultura de la Federación de Rusia, socia del Consejo de Expertos del Ministerio de Cultura de la Federación de Rusia

23 de abril

10-11:30 Participación de la sección MUSEOS en la conferencia internacional «El objeto,

el fenómeno y la metáfora: las palabras de un ilimitado lenguaje museográfico» por Dr. Jorge Wagensberg con el posterior coloquio.

Lugar: Museo científico COSMOCAIXA

Conferencia en el marco del Seminario organizado por Cosmocaixa.

12:00 – 15:00 Tiempo libre: paseo por el centro de Barcelona, fiesta de Sant Jordi.

15:30 – 17:00 Visita para las secciones de Teatros, Aparato Administrativo Y Educación

Lugar: Teatro Liceo (Barcelona).

Tema: «El espacio teatral como punto de encuentro y síntesis de las artes».

24 de abril

Visita a Montserrat: Basílica, Biblioteca y Museo.

Reunión con los tutores de la Escolanía. Intercambio de opiniones.

25 de abril

10:30 – 12:00 Visita a la Fundación Suñol de Barcelona (según inscripciones)

Visita a la Biblioteca de la UPF (según inscripciones)

12:45 – 14:00 Mesa redonda de la sección Museos.

Lugar: COSMOCAIXA (Barcelona)

Participan representantes de los museos más importantes de 15 países del mundo

Tema: **«Museos como espacios de encuentro en la sociedad rusa moderna»** Los interesados pueden hacer ponencias de unos 10 min e intercambiar de opiniones con sus colegas.

Moderadores de la sección:

- Yaroslav Siedov, jefe adjunto de la Sección Teatral del Departamento Estatal de Promoción de Arte Profesional y Popular del Ministerio de Cultura de la Federación de Rusia, candidato a doctor en Historia del Arte
- Yulia Bolshakova, docente del departamento de producción y gestión de la







Vicerectorat de Relacions Institucionals i Cultura

Academia Rusa de Artes Teatrales, persona reconocida en el ámbito de la cultura de la Federación de Rusia, socia del Consejo de Expertos del Ministerio de Cultura de la Federación de Rusia

14:00 –	15:30	Comida

16:00 – 17:30 Visita para la sección Museos

Lugar: CaixaFòrum (Barcelona)

16:00 – 17:30 Visita para las secciones Teatros, Aparato Administrativo y Educación

Lugar: Palau de la Música (Barcelona)

18:00 – 19:30 Resumen del trabajo del Foro. Entrega de los certificados a los participantes

rusos.

Lugar: Aula Magna, Universidad de Barcelona

20:00 Concierto de la Orquesta de la UB en el Paraninfo de la Universidad de

Barcelona. Programa del concierto incluye la Sinfonía de Ludwig van

Beethoven.

26 de abril

Visita a Girona

11.00	Visita a la Escuela Municipal de Música
12.30	Recepción en el Ayuntamiento de Girona
12.45	Visita al Teatro Municipal de Girona
14.15 – 15.30	Comida
16.00	Visita al Museo de Arte
17.15	Visita a la Catedral de Girona

20:00 Cena de gala

Lugar: Masía catalana (a confirmar)

27 de abril

Salida de la delegación rusa.